

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

Todas las presentaciones deben realizarse en **inglés**.

1. PRESENTACIONES ORALES (en persona):

El tiempo estimado para las presentaciones orales presenciales es de 15 minutos, normalmente distribuidos en 12 minutos de exposición más 3 minutos para preguntas.

2. PRESENTACIONES ORALES (online):

Para las contribuciones orales no presenciales, el tiempo de presentación debe ajustarse a 12 minutos de grabación en vídeo: **los autores ponentes deberán pre-grabar sus contribuciones y subirlas a la web del congreso antes del 6 de junio**. Los vídeos grabados se emitirán durante el congreso en la correspondiente sesión en vivo asignada, utilizando un software de comunicación por vídeo. Cada vídeo-presentación irá seguida de una breve sesión de preguntas y respuestas, en la que el ponente tendrá opción de responder online a las preguntas del público: para ello el ponente deberá asistir a la sesión en directo utilizando una cámara y un micrófono.

Para grabar su presentación en vídeo puede utilizar el programa de presentaciones de su sistema operativo (por ejemplo, Microsoft PowerPoint) y guardarlo como archivo mp4; también puede utilizar un software de conferencias (por ejemplo, Zoom, Webex Meetings, Skype, Google meet, etc.), realizando su presentación en una reunión simulada y grabando la sesión, que luego podrá guardar como archivo mp4. En cualquier caso, el vídeo debe prepararse de acuerdo con los siguientes criterios

- *Resolución*: recomendamos **720p**, pero también es posible 480p
- *Relación de aspecto*: **16:9 (para asegurar que las imágenes no se distorsionen al emitir el vídeo!)**
- *Formato*: **mp4**
- *Tamaño máximo del archivo*: **500 MB**
- *Duración*: **máx. 12 minutos** para las charlas virtuales.

En ningún caso se aceptarán archivos de vídeo que superen las limitaciones anteriores.

3. PRESENTACIONES POSTER:

En esta edición, todas las presentaciones poster serán virtuales (incluso aunque el ponente asista de forma presencial). Los autores ponentes tendrán que preparar tanto un **documento pdf** del póster como una **presentación flash de 3 minutos grabada en vídeo** que se mostrará a la audiencia durante la sesión de posters en directo asignada. Tanto los archivos pdf como las presentaciones flash en vídeo deberán cargarse en el sitio web de la conferencia antes del 6 de junio.

Los posters se pueden preparar utilizando cualquier software (PowerPoint, Illustrator, etc.), pero han de guardarse y cargarse en formato pdf. Se recomienda utilizar un tamaño de página de al menos A3 o superior. El tamaño máximo permitido del archivo es de 50 MB. Todos los posters se pondrán a disposición de los participantes inscritos en un archivo conjunto creado por la organización.

La grabación de las video-presentaciones flash se rige por los mismos criterios descritos para las presentaciones orales on-line, salvo que **su duración no puede superar los 3 minutos**. El autor ponente deberá asistir a la sesión, ya sea en persona o virtualmente usando una cámara y un micrófono, ya que, dependiendo del tiempo disponible, se programará algún tipo de panel de discusión para posibles preguntas y respuestas. En cualquier caso, recomendamos a los autores que concluyan su vídeo mostrando su dirección de contacto para facilitar la interacción posterior con el público interesado.